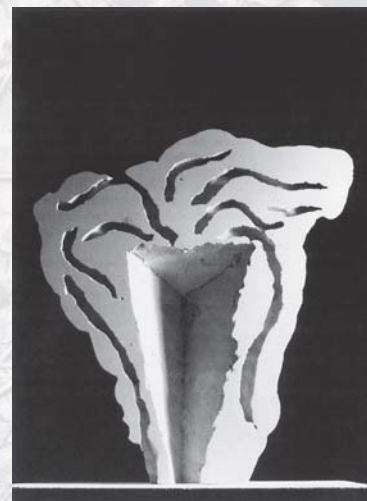


# Jacques-Victor André beeldhouwer

## BIOGRAFIE

Jacques-Victor André is beeldhouwer en stamt uit een familie van Belgische kunstenaars. Zijn vader leefde en werkte in Henegouwen waar hij de plaatselijke blauwe steen bewerkte. Momenteel verdeelt Jacques-Victor André zijn activiteiten tussen Parijs waar hij les geeft aan de EAPVS, een hogeschool voor architectuur, zijn een atelier in Chauny (Picardië) en in La Bruguère in de Uzège. Vanaf 1969, na zijn studies aan de Ecole des Métiers d'Art in Parijs, begint Jacques-Victor een leven als beeldhouwer. Hij realiseert een aantal monumentale werken, ondermeer een werk van 18 meter hoog op de campus van Reims. Naast dat monumentaal werk maakt hij in zijn atelier beelden van het menselijk lichaam. Het museum van Lausanne verwerft de bronzen handen die hij in die cyclus realiseert. Later wordt de tuin zijn geliefkoosde inspiratiebron. Planten, mineralen, grotten, poorten, nimfen en muren worden voor hem metaforen van een zoektocht naar verbinding. Hij vormt zijn beelden in klei en giet ze af in brons of plaaster. Het zijn innerlijke beelden die een monumentale dimensie kunnen aannemen maar nooit hun poëtische en utopische zeggingskracht verliezen.

In 2006 presenteert de beeldhouwer zijn werk in de middeleeuwse plantentuin van Uzès. Het is die tuin die hem al 30 jaar inspireert en die hij met zijn werk eert. Het is een ode aan de besloten tuin die heling en rust maar ook wetenschap en systematiek betekende.



## TENTOONSTELLINGEN

2006	Tentoonstelling in de Jardin Médiéval in Uzès
2002 en volgende jaren	permanente tentoonstelling in de tuin van de priorij van N.D. d'Orsan (Berry)
2003	Galerie E. Dumont in Troyes
2002-2003	deelname aan een tentoonstelling over vegetatie in het Cultureel centrum van Verderonne (Oise)
1995-1996	Salon Mac2000, quai Branly in Parijs.
1994	Persoonlijke tentoonstelling in het museum van Valenciennes.
1993	Persoonlijke tentoonstelling in de Espace Gard in Parijs
1993-1992-1991	Galerie La Tour des Cardinaux, Isle- sur- la- Sorgue.
tussen 1970 en 1990	deelname aan de salons : Jeune sculpture, Mai, Réalités Nouvelles, Comparaisons, Toulon en Brest.

## RECENTE REALISATIES

2005	Fontein op het rond punt in Romilly-S/Seine. Structuur in roestvrij staal met een hoogte van 10 meter en een diameter van 24 meter.
2004	Fontein met beeldhouwwerk op Place de Funfe in Soissons.
2004	Herwerking van het achttiende eeuwse retabel in de kathedraal van Saint Quentin
2002	Trofee voor MBK, Saint Quentin
2002	Monumentaal werk voor een publiek gebouw in Issy-les Moulinaux.
2001	Fontein op het rond punt in Gauchy.
2001	Beeld bij een fabel van La Fontaine, Château Thierry.

## WEDSTRIJDEN

2003	Eerste prijs in het College van Onnaing, Valenciennes
2001	Prijsvraag voor een poort in Châlons- en Champagne.
2000	Winnaar van de wedstrijd voor de realisatie van een monumentaal werk aan de samenvloeiing van Rhône en Saône in Lyon

Tentoonstelling samen met **ELSVOS** (grafiek) in het **Hannah-huis** van **4 tot 25 maart 2007**.  
Adres: Mechelsesteenweg 361, 3020 Herent; tel. 016/238574 of 0476/431653