CURRICULUM

Roland Fonteyne - 06.06.33

Fazantendal 50

1910 KAMPENHOUT

016 / 65 58 25 gsm 0478 / 33 96 89 e-mail <u>rolandfonteyne@yahoo.fr</u>



Opleiding

<u>tekenen</u>: privé - verschillende locaties

aquareleren: bij Gilbert Declercq, eminent aquarellist -

lid Internat. Aquarel groep

Bronsgieten: vier jaar studie van alle aspecten van het bronsgieten.

<u>Sumi-e</u>: bij de japanse zenmeester: <u>sensei Juntoko Deguchi</u>, intense studie van de heel speciale, aan strenge regels onderworpen, techniek van het japanse inktschilderen. Studie van de onderliggende taoistische filosofie en van de harmonische opbouw.

- aanvullende scholing bij sumi-lerares Magda Verschraegen / Gent

Sumi-e werken en aquarellen in

Frankrijk - Australië - Verenigde Staten - Duitsland



hannah/2

Wanneer we er, bij momenten, in slagen de tijd te laten stilstaan, genieten we van een heerlijk rustig gevoel.

Een tentoonstelling van sumi schilderingen binnenstappen is binnengaan in een wereld van soberheid... is opgenomen worden in een specifieke sfeer.

Dit gevoel van rust en harmonie kunt u vrijblijvend ervaren tijdens een bezoek aan deze tentoonstelling.

Sumi-e is een eeuwenoude Japanse schildertechniek die haar oorsprong heeft in de oudste Chinese tijden.(rf)

Hannah/3

De Japanse zenmeesters ontwikkelden deze aloude Chinese kunstvorm tot de "kunst van het weglaten"

Sumi-e is een monochrome schildering met uitsluitend zwarte inkt, in alle schakeringen van zwart over grijs naar wit.

De onbeschilderde "witte ruimte" is even belangrijk als het beschilderd gedeelte en maakt inherent deel uit van het sumi-werk.

In sumi-e speelt de zenfilosofie en de taoistische natuurbeschouwing een actieve rol. (rf)